

Guatemala, 29 de agosto de 2025.

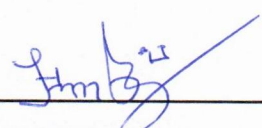
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

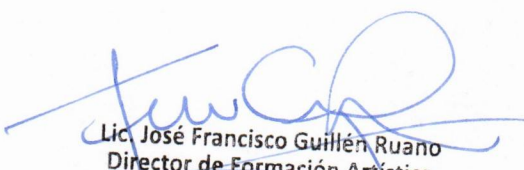
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-554-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones del curso de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:


José Felipe Santizo Velásquez

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

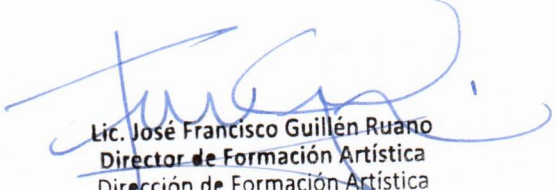
Informe del segundo producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del Municipio y Departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental de viento correspondiente al mes de agosto del 2025.

F: _____

José Felipe Santizo Velásquez


Lic. José Francisco Guillén Ruano
~~Director de Formación Artística~~
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F: _____

ANEXOS

Planificación del Curso de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de agosto del 2025	Conoce la diferencia del ritmo en tresillo y como lo aplica en una canción.	Memoriza y aplica el ritmo del tresillo dentro del tema pasado, pantera rosa.	Capacitación sobre las figuras musicales: El Tresillo	Practicará capacitación sobre las figuras musicales, el tresillo de corcheas y negras.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos Padres
	Aprende con la práctica de intervalos de 5ta realizando ejercicios con figuras de tresillo.	Aplica los intervalos de la nota 5ta justa comenzando en la nota Do.	Práctica de Intervalos de 5ta. ascendente y descendente.	Practicará intervalos de 5tas justas de manera ascendente y descendente.	
	Reconoce su línea melódica con el estudio de temas sones: aplicando el compás compuesto 6/8	Identifica el pulso del compás, interpretando un son en 6/8	Estudio de los compases compuestos.	Estudiará los compases compuestos, 6/8 utilizando el metrónomo.	RECURSOS MATERIALES: Boquilla, Trompeta Clarinete Trombón Cuaderno Lápiz
	Aprende con la práctica de intervalos de 6ta realizando ejercicios con figuras de tresillo.	Aplica los intervalos de la nota 6ta mayor comenzando en la nota Do.	Practica de Intervalos de 6ta. Ascendentes y descendente.	Practicará intervalos de 6tas mayores de manera ascendente y descendente.	